

ars aemula naturae

ruimte voor beeldende

ARS kunst

LEDENBRIEF **FEBRUARI 2022**

UIT HET BESTUUR

Het bestuur hoopt dat jullie de afgelopen periode gezond zijn doorgekomen en er iets moois van hebben kunnen maken, dit ondanks de beperkingen door de lockdown. In elk geval de allerbeste wensen voor 2022, gezondheid, geluk en creativiteit!

Helaas moest de tentoonstelling van de nieuwe leden nogmaals worden uitgesteld en kon de nieuwjaarsreceptie niet doorgaan, maar nu kunnen we met de versoepeling van de maatregelen weer volop aan de slag!

Met het bestuur zijn we inmiddels weer bij elkaar geweest en hebben we teruggekeken op 2021 en vooruit naar 2022. Terugkijkend constateren we dat we samen veel voor elkaar hebben gekregen, ook al was het heel jammer dat door de Covid-maatregelen activiteiten moesten worden uitgesteld of afgelast. Dat is gelukt dankzij inzet van actieve leden, vrijwilligers, cursisten en steun van gemeente en fondsen. Ook is het heel fijn dat we weer een compleet bestuur hebben.

Om de smaak te pakken te krijgen, noem ik graag enkele hoogtepunten. Het was prachtig weer veel leden, vrienden en belangstellenden te zien en te spreken bij de opening van de leden-tentoonstelling afgelopen september en daarmee de opening van het nieuwe seizoen! Fantastisch was het dat leden belangeloos werk beschikbaar stelden voor de veiling om ARS door de dip te helpen.

We hebben weer een aantal bijzondere tentoonstellingen gehad en aan het eind van het jaar de publicatie over de discoursmethode die groepen leden gebruiken om met elkaar over hun werk te



praten. Een compliment voor de inzet van de docenten om de cursussen ondanks de maatregelen toch zoveel mogelijk door te laten gaan, online of met inhaalmogelijkheden. Veel cursisten hebben uit waardering afgezien van het terugvragen van hun cursusgeld.

In mei is ons meerjarenbeleidsplan in de ledenvergadering vastgesteld, en we zijn hard aan de slag gegaan met verbeteringsplannen voor onze organisatie. Het cursusaanbod is inmiddels uitgebreid met een aantal workshops en kennismakingscursussen voor jongeren en als vervolg daarop zijn nu nieuwe cursussen voor jongeren in voorbereiding. De vernieuwde website gaat binnenkort online. En tenslotte zijn er leuke plannen gemaakt voor activiteiten die een link hebben met Leiden City of Science 2022. Onder meer een expositie in de zomerperiode over het thema planten van leden en niet-leden en een serie workshops.

We gaan er een boeiend en afwisselend jaar van maken.

Namens het bestuur, Conny Broeyer

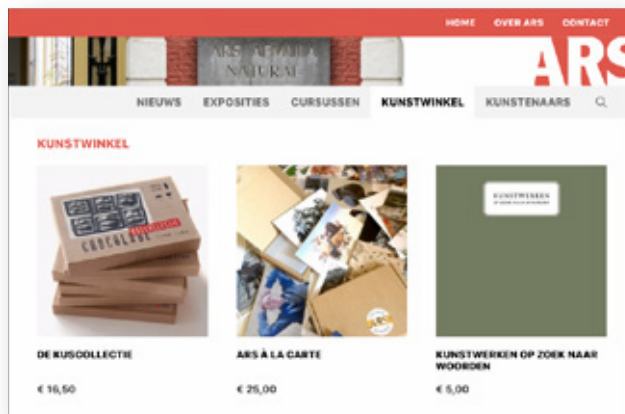
NIEUWE WEBSITE

'TRANSITIE' OP 4 FEBRUARI 2022

Op vrijdag 4 februari a.s. zal de website een paar uur uit de lucht zijn. We schakelen dan over naar de nieuwe website. Ga eens rustig kijken hoe het werkt. Heb je opmerkingen, mis je zaken, geen paniek. Alle opmerkingen mogen naar pr@arsae-mula.nl

Wil je jouw eigen gegevens aanpassen en of nieuw input sturen? Kom maar op. We horen graag! Als we een paar weken draaien gaan we er in eerste voorjaarszonnnetje een glas op drinken met Max Ostendorf die ongelofelijk veel werk heeft verzet. Hij zal ons ook de komende tijd nog met raad en daad bijstaan.

Als er belangstelling is komt er een avond waarop we met Max in overleg kunnen om onze persoonlijke pagina's (tegen enige kosten uit) te breiden.



BELANGRIJK IS OOK DAT...

... in de webshop, de 'kunstwinkel', de leden ook werk kunnen verkopen. Het zou leuk zijn als deze of gene er eens een werk opzet, en we kunnen kijken of we daar reclame mee kunnen maken?!

OPROEP OM TE HELPEN DE ACADEMIECOMMISSIE TE 'REANIMEREN'

Binnen ARS functioneren verschillende commissies. Een bekende is de Tentoonstellingscommissie. Heel belangrijk voor de continuïteit van de vereniging is de Toelatingscommissie. Ooit had ook de Academie een commissie, maar die is enkele jaren geleden opgehouden te bestaan. Dat is jammer, want een Academiecommissie wordt node gemist. De Academie rekruteert haar docenten vooral uit het ledenbestand van ARS en is een belangrijke 'financiële kurk' waar de vereniging op drijft. Maar vooral is de Academie een belangrijk kanaal naar buiten. Veel Leidenaren zullen ARS alleen kennen van de cursussen die bij ons kunnen worden gevolgd. De Academie doet ertoe en aan haar functioneren kan een Academiecommissie een belangrijke bijdrage leveren.

Hoe? Vooral door te fungeren als verbinding tussen cursisten, docenten en het bestuur van de vereniging. Door verder kritisch naar het cursusaanbod te kijken en dat te vergelijken met de belangstelling vanuit het publiek. Door aan te geven welke gaten er in het aanbod zitten en hoe die

kunnen worden gedicht. Door onderzoek te doen naar nieuwe wegen om aspirant cursisten op het aanbod van ARS te wijzen en bestaande cursisten aan ARS verbonden te houden. Door wanneer dat aan de orde is mee te zoeken naar- en het selecteren van nieuwe docenten. Maar ook: door in heel praktische zin mee te helpen met het organiseren van de open dagen, door het bedenken en in gang zetten van voor het publiek aantrekkelijke activiteiten en door het onderhouden van contacten naar buiten.

ARS is op zoek naar minimaal één lid die zitting wil nemen in de op te richten Academiecommissie. Het zou heel mooi zijn als dat lid tevens docent is. De commissie zal verder zijn samengesteld uit een cursist, de bureau manager van ARS en de portefeuillehouder Academie in het Bestuur.

Leden die belangstelling hebben voor lidmaatschap van de Academiecommissie worden vriendelijk verzocht contact op te nemen met Paul Minnebo. paul.minnebo@ziggo.nl

LEDEN EXPOSEREN BIJ ARS

De actuele coronamaatregelen worden door ARS gehanteerd.



"EZ VAGYOK ÉN"

LOUS STUIJZAND
22 JANUARI-6 FEBRUARI

Lous Stuijzand exposeert "Ez vagyok én"
Bronzen objecten, schilderijen en werk op papier.
Lous Stuijzand verblijft regelmatig in het oosten van Hongarije. Zij laat zich inspireren door natuur, cultuur en vooral de tijd. Het "onderweg zijn", ongerepte natuur en ontmoetingen met land en bevolking spelen een belangrijke rol.



DE NIEUWE LEDEN EXPOSITIE

ZEVEN NIEUWE LEDEN
12-27 FEBRUARI
OPENING OP 13 FEBRUARI

Een verrassende en gevarieerde tentoonstelling met het werk van de nieuwe leden van de ARS: Celine van Hoek, Facing Dorith, Franceline Pompe, Renée de Vries, Robbert van Strien, Sjef Oltheten en Stan van Belkum.

We openen de expositie op zondag 13 februari met muziek van Taco 'bluesman' Scheltens. Taco speelt tussen 15 en 17 uur.



INTERNATIONALE VROUWENDAG 2022

ZONDAG 6 MAART 13.30-17.30 UUR

LOCATIE: BPLUSC, HET LEIDSE VOLKSHUIS, APOTHEKERSDIJK 33, LEIDEN

THEMA: VERBINDEN DOOR KUNST EN CULTUUR

De Vrouwendag 2022 wordt ook dit jaar weer georganiseerd door het Vrouwenennetwerk Leiden. Het belooft een inspirerende dag te worden met twee plenaire programmaonderdelen en maar liefst 12 workshops.

Vrouwen met zeer verschillende culturele achtergronden doen op allerhande manieren mee, ofwel door een programmaonderdeel in te vullen, ofwel in de organisatie, ofwel als bezoeker en/of workshopdeelnemer. Natuurlijk participeert ARS ook.

Twee ARS-medewerkers hebben in het denktankje ter voorbereiding van deze dag plaatsgenomen. Hoe kan het ook anders: Het thema van 2022 is immers 'Verbinden door Kunst en Cultuur'.

Bovendien vullen vier vrouwelijke ARS-leden een workshop in. Yvonne Burg, Dorith Hassing, Matilde Zijp en Nina Matser: Speeddaten met vrouwen van Ars over hun kunstwerken. Bezoekers kunnen ofwel individueel, ofwel als groep vragen stellen aan deze ARS-leden over het werk dat zij tonen op deze dag. Uiteraard met als bedoeling dat er een levende dialoog tot stand komt.

Het programma wordt ten tijde van dit schrijven nog vervolmaakt. Zodra het definitieve programma wordt gepubliceerd zullen we hier in de ledenbrief melding van maken.

TENTOONSTELLING BIJ ARS "PLANTEN"

Van 9 juli tot 14 augustus is ARS open met de tentoonstelling "Planten". daar zijn al veel leuke aanmeldingen voor binnengekomen. Het zou fijn zijn als er wat meer mensen een workshop zouden willen geven. Hoe meer hoe leuker!

Je kunt je aanmelden bij
malindaclouder@arsaemula.nl.

EXPOSITIEPROJECT OP DE LAMMERMARKT

Binnenkort gaan Erik Romme, Marije Mommers, Elsbeth Bauer, Patricia Nauta en Janine Melai praten met Mirjam Hoekman over de zeecontainers op de Lammermarkt.

MANIFEST

Wat betreft het *manifest* wachten we op een antwoord van een mogelijke subsidieverstrekking.

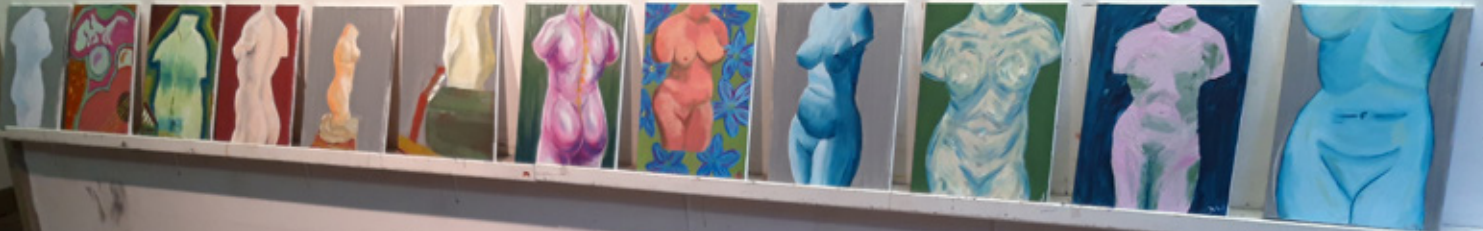
AQUAREL, WE ZOEKEN EEN DOCENT!

Peter Duivenvoorden verzorgt voor ARS sinds jaar en dag een cursus aquarelleren. Deze cursus is bijzonder succesvol. Zó succesvol, dat zijn cursisten er telkens als eersten bij willen zijn om zich opnieuw in te schrijven voor het volgend seizoen. Met als resultaat dat er zelden een plaats vrijkomt voor nieuwe cursisten. Hier doet zich een situatie van "ieder voordeel heb z'n nadeel" voor. Er is daarom ruimte voor een aanvullende cursus aquarelleren.

De Academie is op zoek naar een goede aquarellist, liefst met onderwijservaring, die bereid is om voor ARS een cursus te verzorgen die aantrekkelijk is voor absolute beginners en ook ervaren cursisten verder kan helpen.

Wie van u voelt zich aangesproken of weet van iemand die voor deze vacature in aanmerking zou komen? Laat het alstublieft weten!





BIJZONDERE LES BIJ ARS

Sophia Aeterna is de studievereniging van Griekse en Latijnse Taal en Cultuur te Leiden. Deze vereniging viert dit jaar haar tweede lustrum, met als thema "Homo Universalis". Een thema wat volgens de lustrumcommissie veel met kunst te maken heeft.

Vanuit die gedachte werd aan Ars de vraag gesteld of wij voor een aantal leden een éénmalige schildercursus zouden kunnen verzorgen als eerste element in een reeks van lustrumactiviteiten.

Christiaan van Tol werd bereid gevonden om die les te verzorgen en omdat we hier met classici te maken hadden vond het voorstel om onze Venus van Milo als model te gebruiken direct enthousiast weerklank.

Op 26 januari was het zover. Van Christiaan werd het uiterste gevraagd van zijn capaciteiten als docent. De meeste cursisten hadden geen bijzondere kennis of recente ervaring met het schilderen naar waarneming. Maar tegelijkertijd was er binnen de muren van Ars zelden zo'n gemotiveerde en gefocuste gelegenheidsgroep aan het werk.

De deelnemers gingen aan het eind van de middag met een eigen acrylschilderij naar huis. Veel van de dertien hadden zichzelf overtroffen en waren ook zelf stomverbaasd over hun eigen resultaat. Graag nog een keer zo'n groep!



BINNEKORT START MEESTERKLAS

Vrijdagen 09:30 - 12:00
€ 60,00

U werkt tijdens deze workshop aan het meesterwerk, dat u altijd al had willen maken. Onder de deskundige leiding van Christiaan van Tol probeert u er achter komen, in welke richting u dit kunt zoeken, hoe u moet beginnen en met welke materialen. Ook kunt u uw thuis gemaakte werken tijdens de cursus laten beoordelen. Leer van uw docent en medecursisten. Kortom: "Eindelijk een plek waar iedereen zijn eigen gang kan gaan en van alles kan ontdekken".

SALE

In onderstaande lessen kunnen nog enkele cursisten (tegen gereduceerd tarief) plaatsnemen. Geef de tip door aan mensen die dat leuk vinden!

G32: HOUTDRUK EN LINOSNEDE

Arjenne Fakkell
Woensdagavond, 19 jan. t/m 30 mrt. 2022
€ 215,00 Prijs is incl. rollers en drukinkt

S22: VRIJ SCHILDEREN

Sander ten Napel/Marijke Uittenbroek
dinsdagmiddag, 20 jan. t/m 28 apr. 2022
€ 225,00

LEDENACTIVITEIT

LEDENAVOND NIEUWE WEBSITE

Onze website-bouwer, Max Ostendorf, zou eventueel een avond voor leden willen leiden. Wat kun je persoonlijk realiseren met je pagina, een filmpje, verkoop in de winkel?

Hij kan je wegwijs maken waar je kennis op kunt doen. Als je wilt dat hij aan jouw pagina werkt moet Max wel onkosten rekenen.

Als je belangstelling hebt voor zo'n avond meld je bij onze coördinator ledenactiviteiten, Hans Schuitmaker. hansjschuitmaker@gmail.com

ONZE (WEB-)WINKEL



ARS À LA CARTE

We hebben nog steeds mooie briefkaardozen te koop als bijzonder kadootje aan een vriend(-in). (pr@arsaemula.nl).

KUNSTWERKEN OP ZOEK NAAR WOORDEN

Intensieve ateliërgesprekken met elkaar voeren over elkaars en eigen werk is voor kunstenaars niet zo vanzelfsprekend. Michael van Hoogenhuyze ontwikkelde een methode met kunstenaars van ARS. Het boekje is bij ARS en op de website te koop voor €5,-



WEBSITES TER INSPIRATIE

www.bbk.nl
www.bakonline.org
www.museumtv.nl

KOPIJ

janinemelai@gmail.com

ACTUEEL NIEUWS

www.arsaemula.nl

LEDENACTIVITEITEN

info@arsaemula.nl
webmaster@arsaemula.nl

KOPIJ VOOR WEBSITE, FACEBOOK, TWITTER, INSTAGRAM NAAR

pr@arsaemula.nl

>>>>> **25-02-'22 SLUITINGSDATUM KOPIJ VOOR DE LEDENBRIEF VAN MAART** <<<<<