

# ars aemula naturae

## ruimte voor beeldende

# ARS kunst

LEDENBRIEF

JUNI 2021

---

### HET BESTUUR VAN ARS IS EEN LEUKE CLUB MENSEN!

Wist je dat het erg leuk is om in het bestuur van ARS te zitten? Als bestuurslid maak je het mogelijk dat de vereniging blijft draaien; anderzijds zit je als bestuurslid ook 'aan de knoppen' van de vereniging. In deze dynamische omgeving geef je sturing aan de vereniging, denk je mee over nieuwe activiteiten en leer je nieuwe mensen kennen, binnen en buiten ARS. Plus dat je deel uitmaakt van een diverse club mensen.

Je boft, want op dit moment zijn er binnen het bestuur twee plekken vrij voor enthousiaste en leuke mensen. We hebben een secretaris nodig en iemand die de ledenactiviteiten gaat coördineren. Wil jij hier ook bij zijn? Druk dan op onderstaande klop voor meer informatie over deze functies. Geef aan naar welke functie je ambitie uitgaat. Dan heb je de eerste stap gezet. Daarna volgt nog een toelatingsproces, want je komt natuurlijk niet zomaar in het bestuur!

**Ja, ik wil ook meebesturen**

**[info@arsaemula.nl](mailto:info@arsaemula.nl)**

---

### GOED NIEUWS UIT DEN HAAG

De cursussen die door ARS worden georganiseerd vallen alle onder de definitie van 'groepslessen' die de Rijksoverheid in haar corona maatregelen hanteert. Want de aantallen deelnemers aan die cursussen zijn telkens hoger dan twee. Die groepslessen kunnen op dit moment niet worden gegeven. Genoemde maatregelen laten dat niet toe. Het goede nieuws is evenwel, dat in de persconferentie van vrijdag 28 mei is aangekondigd, dat vanaf zaterdag 5 juni die groepslessen wél weer zijn toegestaan. De dalende cijfers van de aantallen corona besmettingen en ziekenhuis opnamen en het stijgende aantal mensen dat zich heeft kunnen laten vaccineren laten dat toe.

Dat betekent, dat de cursussen die eind vorig jaar moesten worden opgeschort in beginsel vanaf maandag 7 juni weer van start kunnen. Dat is nieuws waar wij allemaal naar hebben uitgezien. De vraag is evenwel of alle cursussen inderdaad van start zullen gaan. Het ARS seizoen 2020/21 is immers volgens de cursusgids al op 26 juni beëindigd. Op verlenging van het seizoen heeft niet iedereen gerekend, wat zijn effect kan hebben op de beschikbaarheid van zowel cursisten als docenten. Daar wordt op dit moment onderzoek naar gedaan. Als blijkt dat docenten nog even door willen en kunnen gaan, en er voldoende belangstelling is van de kant van cursisten dan wordt er weer gestart. En kunnen de cursussen

in beginsel doorlopen tot 17 juli, het begin van de zomervakantie. Een en ander geldt niet voor de cursussen die online konden worden voortgezet en dus relatief weinig onder de lockdown te lijden hebben gehad.

Zoals bekend hebben cursisten recht op compensatie van niet genoten cursus uren. Eerder is al gezegd dat aan het eind van juni of begin juli de balans zal worden opgemaakt. Daarbij zal ten aanzien van iedere cursist worden gekeken naar de aantallen lessen die zijn vervallen, verminderd met de aantallen lessen die vanaf 7 juni alsnog konden worden ingehaald. Ook zal worden gekeken naar de lessen die in de zomercursus konden worden gerealiseerd. Daar heeft, en dat is fantastisch nieuws, zich een groot aantal cursisten voor aangemeld. Op basis van die uitkomsten worden cursisten ieder individueel benaderd.

De versoepelingen van de corona maatregelen per 5 juni maken het ook mogelijk dat de workshop "Lijn bestaat niet" van Sam Drukker tóch doorgang kan vinden. Al tweemaal eerder moest deze worden uitgesteld, maar zaterdag 5 juni gaat het er nu echt van komen. De negen deelnemers die zich vorig jaar al hebben aangemeld hebben daar enorme zin in. Sam Drukker (1957) studeerde aan de Academie Minerva Groningen en kreeg daar onder meer een klassieke scholing van Matthijs Röling. Naast zijn vak als autonoom kunstenaar doceert hij aan de Wackers Academie in Amsterdam en was hij oprichter van het Nederlands Portretschap. In het figuratieve werk van Sam Drukker staat de mens centraal. In 2011 ontving hij de eretitel 'Kunstenaar van het jaar', zoals illustere kunstenaars als Henk Helmantel, Ans Markus, Corneille, Marlene Dumas en Erwin Olaf vóór en na hem.

We zijn weer voorzichtig op weg naar normaal. In het gebouw dienen we nog steeds de basis maatregelen toe te passen. Een mondkapje op als je je binnen het gebouw verplaatst en onderling anderhalve meter afstand houden. Maar vanaf nu kan het met de optimale vaccinatiegraad die half juli wordt verwacht alleen nog maar verder de goede kant opgaan.

#### **CORONAREGELS**

Volg de meest recente regels voor ons Coronabeleid op de website van ARS. Na de persconferentie van vrijdag 28 mei duurt het enige dagen voordat de nieuwe regels op de site van de rijksoverheid staan. We kunnen dus altijd pas een aantal dagen later officieel publiceren.



**FOTO: [HTTPS://KUNSTENAARVANHETJAAR.NL/GALERIE-  
HEDEENDAAGSE-KUNSTENAARS/2011/](https://kunstenaarvanhetjaar.nl/galerie-hedendaagse-kunstenaars/2011/)**

## VAN DE PR-COMMISSIE

### BRIEFKAARTEN, EN HOE STAAT HET ER MEE? WE HEBBEN NU 44 AANMELDINGEN

We zijn met offertes bezig. Aan welke oplage gaan we denken? Dat hoor ik ook graag van jullie. Willen we 100 pakketjes voor ARS om te verkopen. Willen we er bij diverse boekhandels 10 leggen? Willen mensen van hun eigen briefkaart nog extra exemplaren? Willen we eerst kijken hoe het loopt? We kunnen altijd voor een tweede druk gaan. Een mooie verpakking is ook in ons achterhoofd aan het groeien. Bovendien gaan we de

# 44

ARS postzegel ook aanbieden bij het pakket. Dit is de laatste maand dat je nog kan inschrijven. Juli is een rustmaand voor de hardwerkende vrijwilligers. Tijdens de veiling en ook op de kunstroedagen willen we dit te koop hebben liggen voor publiek, vrienden en aanbidders. Ik ga binnenkort aan jullie vertellen hoe we het financieel kunnen doen. Wil je nog aansluiten? Wees er snel bij!

[pr@arsaemula.nl](mailto:pr@arsaemula.nl)

---

## EEN NIEUW SEIZOEN: AUGUSTUS – SEPTEMBER 2021

### VEILING

In augustus gaan we twee drukke weken tegemoet. We kunnen eindelijk de veiling organiseren. Deze zal op 3 september plaats gaan vinden. Er volgt binnenkort een draaiboek met data. Voor nu is het belangrijk dat jullie allemaal controleren of het werk dat in de catalogus staat op de website en je gegevens nog kloppen. 22 en 23 augustus gaan we dit werk voor de veiling innemen. 27 augustus gaan we het werk ophangen en dan hebben we kijkdagen van 28 augustus tot 3 september. Op 3 september zal dan de veiling plaatsvinden.

### OPEN DAGEN

In het weekend van 28 en 29 augustus zijn ook de open dagen om de cursussen flink aan te bevelen. Het seizoen wordt spetterend gestart.

### LEDENTENTOONSTELLING

Na de veiling moet de ledententoonstelling ingericht worden. Het zal flink werken zijn om de veiling stukken weg te werken en de spullen voor deze tentoonstelling binnen te halen. Dan kunnen we op zondag 5 september onze ledententoonstelling openen. We rekenen op jullie allemaal om deze leuke start van het seizoen te verwezenlijken. Werk aan onze winkel. Zet vast in je agenda dat we veel vrijwilligers kunnen gebruiken in die tijd.

---

## LEIDEN, EUROPEAN CITY OF SCIENCE

### THEMA 'PLANTEN' IN 2022

In 2022 is Leiden 'European City of Science' (zie [www.leiden2022.nl](http://www.leiden2022.nl) voor achtergrond en programma), waarin ook aandacht komt voor het snijvlak van kunst en wetenschap. ARS wil proberen aan te sluiten met tentoonstellingen, een lab, workshops, discours, lezingen. Als centraal thema heeft de tentoonstellingscommissie gekozen voor 'Planten'.

Planten verwijzen naar de oorspronkelijke functie van ARS als botanisch (en anatomisch) tekenaar voor de universiteit, maar 'planten' betekent ook creëren, iets in de aarde zetten.

Op de laatste ledenvergadering is de globale opzet van dit plan toegelicht en de presentatie die toen gegeven is, is jullie al eerder gemaald. Wat ARS kan realiseren hangt af van de creativiteit en medewerking van de leden, subsidie die we mogelijk kunnen krijgen en organisatorisch vermogen. Het project geeft ons wel de kans om als leden samen iets tot stand te brengen en ARS te verbinden met andere initiatieven die in het kader van City of Science worden uitgewerkt.

Mocht je je aangesproken voelen, wil je meedenken, meedoen of wat dan ook, geef je je nu alvast op bij [info@arsaemula.nl](mailto:info@arsaemula.nl).

## EXPOSEREN OP ARS

### YOUNG STARS

12 - 20 JUNI

Alle leden zijn van harte uitgenodigd voor de vijfde editie van Young Stars, onze jaarlijkse tentoonstelling van eindexamenleerlingen beeldende vorming van HAVO en VWO. Het werk van eindexamenleerlingen is altijd verrassend: persoonlijk, activistisch, oorspronkelijk. De leerlingen hebben hun werk dit jaar deels of helemaal thuis moeten maken en dat heeft ongetwijfeld zijn weerslag op de kunstwerken.

Jullie zijn welkom tijdens de opening op zaterdag 12 juni om 14.00 uur wanneer de vakjury, bestaande uit Sandrine van Noort, curator van LUMC galerie, Emma van Noort en Pop Eye, beide kunstenaars, de winnaars bekend maakt.

Op zondag 20 juni om 16.00 uur vindt de bekendmaking van de publieksprijs plaats. Ook daarvoor is iedereen welkom. Verder is de tentoonstelling geopend op de gebruikelijke tijden: vrijdag, zaterdag en zondag van 13.00 tot 17.00 uur.

En... we zijn nog op zoek naar surveillanten voor deze expositie: zondag 13 Juni 13.00 tot 17.00; vrijdag 18 Juni 13.00 tot 17.00; zaterdag 19 Juni 13.00 tot 17.00; zondag 20 juni 13.00 tot 17.00. Wil je dat doen (voor een paar uur is ook al fijn), geef je dan op bij Malinda: [info@arsaemula.nl](mailto:info@arsaemula.nl).



### LEDEN BIJ ARS



JAN ONNEKES / JANINE MELAI

## UNTITLED

5 - 20 JUNI 2021

Van 5 juni t/m 20 juni 2021 exposeren schilder Jan Onnekes en beeldhouwer Janine Melai.

Jan Onnekes schildert volledig abstract. Elk schilderij is het resultaat van een proces van toeval en stemming. Dit uit zich in de vorm, kleur, textuur en structuur van zijn schilderijen.

Het werk van Janine Melai is voornamelijk abstract en geeft blijk van grote betrokkenheid bij

het brede scala intermenselijke relaties, de verhoudingen tussen macht en politiek en de natuur. Deze betrokkenheid vertaalt ze in ogenschijnlijk eenvoudige vormen waarmee zij een indrukwekkend en zuiver lijnenspel creëert.

Het openingswoord is van Jan Onnekes en Annemieke Dannenberg die een tekst heeft geschreven over het werk van Janine.

# Lisa van der Heijden

## Unter die Haut

### Allart Lakke

**ALLART LAKKE / LISA VAN DER HEIJDEN**

## **UNTER DIE HAUT**

**26 JUNI – 11 JULI 2021**

Allart Lakke laat een serie drieluiken zien die hun fundament hebben in het Middeleeuwse drieluik, met bijnamen als Zwarte Madonna, Der Engel, namen ingegeven door grootte, massiviteit, of door de verbeelding van de kunstenaar.

Lisa van der Heijden toont recente non-figuratieve schilderijen van groot formaat. Het werk is opgebouwd met vele dunne lagen olieverf. Kleur is in beweging.

De verbinding tussen het werk van Allart lakke en Lisa van der Heijden is onder meer te vinden in de vraag wat onder het oppervlak zit of wat een gesloten drieluik verbergt.

Op zondag 27 juni om 16.00 uur opent Meta Knol de tentoonstelling.

---

**LEDEN EXPOSEREN ELDERS**

### **WELKOM IN LEIDEN!?**

**GRENZEN EN VRIJHEID / KIS EN ARS**

Wat kan het onverwacht lopen. We gaan van 25 juni tot 25 juli met meer dan 50 Leidse kunstenaars de begane grond van VeD inrichten. Het loopt in volle vaart. Na een heel lange stilte volgt nu een zomer die kan gaan zinderen wellicht. De pandemie is een beetje onder controle, de meeste regen die we nodig hadden is gevallen, het wordt nu tijd voor vitamine D, blote benen en opwaaiende zomerjurken. Laten we alle berichten delen en heel Leiden met ons werk kennis laten maken in een van de grootste groepstentoonstellingen ooit in onze stad.



**BEELD: INDEBUURT LEIDEN**

## HET UTOPA HUIS



Het Utopa Huis is een werkplek voor kunstenaars die behoefte hebben aan een rustige werkplek in een weidse, inspirerende naturomgeving. Componisten kunnen er werken, kleine ensembles (maximaal 4 of 5 personen) kunnen er gezamenlijk repeteren, schilders kunnen er schilderen, schrijvers en vertalers kunnen er schrijven. Het Utopa Huis ligt in Gorredijk, op het Friese platteland bij Drachten (Aldesingel 8, 8401 BG Gorredijk). Het Utopa Huis is uitdrukkelijk bedoeld als werkplek en is geen vakantiebestemming. Het huis is niet met openbaar vervoer bereikbaar (wel via een buurtbus). Voor informatie over de Stichting Utopa zie onze homepage [www.utopa.nl](http://www.utopa.nl).

## SCHENKING, LUCAS VERKOREN

Op vrijdag 28 mei heeft ARS uit handen van Hans Gunning, kleinzoon van de schilder, een werk van Lucas Verkoren als geschenk ontvangen. Lucas Verkoren (1888–1955) woonde en werkte in Leiden, waar hij deel uitmaakte van een groep schilders die ook wel met de term Leidse School werd aangeduid. Zijn onderwerpen waren portretten, figuren en landschappen. Zijn oeuvre omvat ruim 80 schilderijen. Het schilderij dat aan ARS is aangeboden is een stillevens. Werk van Lucas Verkoren is onder andere opgenomen in de collectie van de Lakenhal. Leuke bijzonderheid is, dat Lucas Verkoren—een groot aantal jaren directeur van de Harteveld distilleerderij (getrouwd met een vrouw die lid was van ‘de Blauwe Knoop’), als kunstenaar autodidact en vóór de oorlog voorzitter van de vereniging “De Kunst om de Kunst”—in 1945 samen met twee overgebleven bestuursleden aan de wieg van de wederopbouw van Ars Aemula Naturae heeft gestaan, waarin ook die vereniging in op is gegaan, en daarbij enkele jaren ook voorzitter van ARS is geweest.



---

## DE CONTRIBUTIE VOOR 2021

Begin juni gaan we de ledencontributie voor dit jaar weer innen. Degenen die een incassomachtiging hiervoor hebben afgegeven hoeven niets te doen. De incasso is gepland op maandag 12 juni. Degenen die geen incasso afgaven, moeten het bedrag zelf overmaken op rekening NL58INGB0000515404 o.v.v. ‘contributie ARS 2021’. De contributie voor 2021 bedraagt € 140. Leden die een betalingsbewijs willen hebben voor hun administratie kunnen bij Malinda ([info@arsaemula.nl](mailto:info@arsaemula.nl)) om een rekening vragen.

---

## WEBSITES TER INSPIRATIE

[www.bbk.nl](http://www.bbk.nl)  
[www.bakonline.org](http://www.bakonline.org)  
[www.museumtv.nl](http://www.museumtv.nl)

## KOPIJ

[janinemelai@gmail.com](mailto:janinemelai@gmail.com)

## ACTUEEL NIEUWS

[www.arsaemula.nl](http://www.arsaemula.nl)

---

## LEDENACTIVITEITEN

[info@arsaemula.nl](mailto:info@arsaemula.nl)  
[webmaster@arsaemula.nl](mailto:webmaster@arsaemula.nl)

## KOPIJ VOOR WEBSITE, FACEBOOK, TWITTER, INSTAGRAM NAAR

[pr@arsaemula.nl](mailto:pr@arsaemula.nl)

---

>>>>> 27-07-'21 SLUITINGSDATUM KOPIJ VOOR DE LEDENBRIEF VAN AUGUSTUS <<<<<<

---