

ars aemula naturae

ruimte voor beeldende

ARS kunst

LEDENBRIEF **MEI 2022**

VAN HET BESTUUR

ALLEREERST DE ALV, DE ALGEMENE LEDENVERGADERING BIJ ARS

Op donderdag 12 mei vanaf half zes, 17.30 lopen we binnen en om zes uur 18.00 uur, beginnen we met ons programma. Het zou leuk zijn als leden wat hapjes meebrengen dan schenkt ARS een glas.

We beginnen met een presentatie van Jacqueline Stoop over Street art, What about now, bewogen berichten van kunstenaars in de publieke ruimte. Dat kunnen we eerst naar luisteren en kijken met hapje en drankje.

Daarna gaan we vergaderen. Met name de visie op gewenste verbeteringen van ons gebouw is een punt op de agenda waar we jullie graag over horen. Jan Scholtens heeft een mooi plan voor on-

derhoud gemaakt. Hij heeft met zijn werkgroep erg hard gewerkt aan verbeterplannen, die in de vorige ledenbrief zijn gepresenteerd. We hopen dat er veel leden zullen komen om de schets met verschillende alternatieven te bespreken. Doel is met elkaar afspraken te maken over uitgangspunten voor de verbetering van het gebouw, zodat de plannen op basis daarvan verder kunnen worden uitgewerkt. Na de vergadering drinken we op eigen rekening nog iets om na te praten. Op 18 mei vergadert het bestuur over de stand van zaken bij ARS. De werkdruk bij het bestuur is erg hoog. Dat vraagt om oplossingen.

VACATURES

Na deze noeste arbeid van Jan Scholtens wil hij het stokje graag overdragen.

We hebben een aantal vacatures open staan.

EEN BESTUURSLID GEBOUW

Hij of zij gaat de onderhoudswerkzaamheden en uitwerking van de verbeterplannen leiden. Iemand met bouwkundige achtergrond, die ook met Gemeente en vastgoed aan tafel kan zitten. Er is een werkgroep huisvesting, die mee kan denken. En we willen graag meer mensen vinden die ook mee kunnen helpen met de uitvoering van de taken.

Wie kan ons helpen om iemand met inzicht in huisvestingszaken te vinden? Het vraagt wel de bereidheid een dagdeel per week aan deze taken te besteden.

EEN ARS LID SOCIALE MEDIA

... dat nog niet is uitgekeken op de sociale media en voor ons allerhande wetenswaardigheden over ARS op Facebook, Leids Cement, en dergelijke wil plaatsen. Laura van KIIns gaat een Instagram plan uitzetten om vaker en meer diverse boodschappen over ARS op Insta(gram) te plaatsen. Ze krijgt graag leuke foto's op whatsapp omtrent ARS waarop interactie is tussen mensen.

Ook een **POSTBODE** voor uitnodigingen in de Leidse binnenstad, op een paar punten een stapeltje kaarten neerleggen en bij een paar locaties een poster brengen Is een daad die voor veel dank en blijdschap zorgt.

Op 4 juni en op 15 juni zijn er een paar uurtjes **HULP NODIG BIJ STANDJES** voor workshop in het Singelpark en voor jeugd cursussen via Verwonder om de hoek.

DE NIEUWSBRIEF

Het bestuur is van plan om onderscheid te gaan maken tussen droge ledeninformatie en de “leuke dingen van de vereniging”. Daartoe zullen we de komende maanden overstappen naar een nieuwsbrief die leuk is voor relaties, cursisten, vrienden en ook voor leden. We kijken of we er een leuke naam voor kunnen vinden. Voorstellen zijn welkom. De overstap zal één of twee maanden duren.

INSCHRIJVING CURSUSSEN EN OPEN DAGEN

Vanaf 1 mei kunnen de huidige cursisten vóór inschrijven op de nieuwe cursussen.

De open dagen zijn op 14 en 15 mei, op 14 mei gaat het inschrijven op cursussen voor iedereen open.

ARS STELT HAAR HUIS OPEN VOOR:

Museumnacht Leiden: 28 mei

Leidse Rembrandtdagen: 9 en 10 juli

Hofjesconcerten: 3 en 4 september



ars aemula na
ruimte voor beeld
ARS kunst

OPEN DAGEN ARS ACADEMIE
14/5 & 15/5 11.00-16.00 UUR

Maak **ZATERDAG 14** en **ZONDAG 15 MEI**
tijdens de **OPEN DAGEN** op Ars Aemula Naturae kennis met
ons 2022/2023 cursus aanbod voor zowel beginners
als gevorderden in verschillende kunstdisciplines zoals:
Grafiek, Tekenen, Schilderen en Boetseren.

Informatie en online boeken van cursussen:
WWW.ARSAEMULA.NL/CURSUSAANBOD
Ars Aemula Naturae, Pieterskerkgracht 9A, 2311 sz Leiden



CURSUSSEN
22/23
ars aemula naturae
ruimte voor beeldende
ARS kunst

LEDEN EXPOSEREN BIJ ARS



VAN DE STRAAT

**LAURENS G. VERMAESEN /
NICOLINE HEEMSKERK**
23 APRIL - 8 MEI 2022

Laurens G. Vermaesen en Nicoline Heemskerk vinden hun inspiratie op straat. Zo verschijnen individuen, die non-conformisme en rebellie uitstralen en tegelijk hun kwetsbaarheid laten zien, op het doek. Of mensen in bepaalde scènes (ze zijn van de straat). Schetsen en waarnemingen worden uitgewerkt in kleurrijke olieverfschilderijen. De kunstenaars hebben elk besloten de opbrengst van hun eerste schilderij dat op deze tentoonstelling verkocht wordt te doneren op giro 555, t.b.v. Oekraïne.

OPENING: De tentoonstelling wordt geopend door Conny Broeyer, voorzitter van ARS, op zondag 24 april, 16.00 uur.



ONS ATELIER

21 MEI - 5 JUNI 2022

Kunstenaars hebben een plek nodig om te werken. Een atelier, bijv. En zij hebben collega's nodig, om op elkaars werk te reageren. Deze tentoonstelling wil dat zichtbaar maken. 22 leden van ARS gingen in elkaars werkruimte op bezoek, maakten een foto van die werkruimte en zochten een werk uit. Die foto's en die werken vormen de grondslag van deze expositie. Zou je hieraan kunnen zien hoe ze gekeken hebben? Kun je bijvoorbeeld zien of de eigen stijl van de bezoeker zijn keuzes bepaald hebben? Zal er zo een ander licht op een kunstenaar en zijn werk vallen dan wij gewend waren? Het zal in ieder geval een bijzondere tentoonstelling worden waarin verschillende verhalen te ontdekken vallen: welk werk zoekt welke kunstenaar uit, hoe zien de ateliers eruit en wat was de visie van de fotograferende gast daarop, hoe wordt de foto gepresenteerd, krijgen we een vermoeden hoe de ontmoeting is geweest? En niet in de laatste plaats: 22 speciaal uitgezochte kunstwerken.

OPENING: Walter van Peijpe, kunstenaar en oud-politicus, zal de tentoonstelling openen op zondag 22 mei om 16.00 uur.

ONZE (WEB-)WINKEL

KUNSTWERKEN OP ZOEK NAAR WOORDEN

Intensieve ateliërgesprekken met elkaar voeren over elkaars en eigen werk is voor kunstenaars niet zo vanzelfsprekend. Michael van Hoogenhuyze ontwikkelde een methode met kunstenaars van ARS.



Het boekje is bij ARS en op de website te koop voor €5,-



DUIZENDPOTIG ZIJN WIJ

Gentse gedichten naar Leidse landschappen. Dichters uit Gent en omstreken reageren op kunstwerken van ARS-leden.

Het boek is bij ARS en op de website te koop voor €10,-

LEDEN EXPOSEREN ELDERS

Met Mirèze Mudde en Koen de Vries:

EXPOSITIE - 13 mei t/m 25 juni 2022



DE KUNST VAN HET PORTRETTEREN

In de 17e eeuw kende de portretkunst een bloeiperiode met namen als Rembrandt en Frans Hals. Op de expositie Good Looking - portretkunst in Ruurlo - bewijzen zo'n 60 hedendaagse kunstenaars met hun schilderijen en beelden dat ook in de 21e eeuw deze kunst op hoog niveau wordt beoefend.

Openingstijden:

Dinsdag t/m zondag van 11.00 - 17.00 uur (Dorpskerk op zondag vanaf 13.00 uur) - maandag gesloten

Entreprijs:

€ 7,50 (tot 16 jaar gratis), inclusief luxe catalogus met afbeeldingen van 66 kunstwerken met een toelichting door de kunstenaar.

Twee locaties:

In het centrum van Ruurlo:
Galerie De Smidse en de Dorpskerk

www.goodlookinginruurlo.nl



Galerie De Smidse en Dorpskerk Ruurlo

Met Christiaan van Tol:



Christiaan van Tol

exposeert van 1 t/m 29 mei 2022 schilderijen:

DE MOORD OP DE COMMENDATORE* en andere verhalen

de opening is op zondag 1 mei om 16 uur door
Lea en Marit Zuyderhoudt, moeder en dochter

geopend: vrij, zat, zon. 13 - 17 uur

galerie AMBER

Hooglandse Kerkgracht 8, Leiden

* Een aantal scènes vrij naar de roman van Murikami

www.christiaanvantol.com
christiaanvantol.wordpress.com

"'t aot sick of all that ourity! I want to tell stories." Philip Guston

ONZE (WEB-)WINKEL

DE KUSCOLLECTIE

De kuscollectie van Koen de Vries, Chocolate Melk of Puur, te koop bij ARS en op de website voor €16,50



WEBSITES TER INSPIRATIE

www.bbk.nl
www.bakonline.org
www.museumtv.nl

KOPIJ

janinemelai@gmail.com

ACTUEEL NIEUWS

www.arsaemula.nl

LEDENACTIVITEITEN

info@arsaemula.nl
webmaster@arsaemula.nl

KOPIJ VOOR WEBSITE, FACEBOOK, TWITTER, INSTAGRAM NAAR

pr@arsaemula.nl

>>>> 28-05-'22 SLUITINGSDATUM KOPIJ VOOR DE LEDENBRIEF VAN JUNI <<<<