

AANSLUIT ARS ALTIJD NIEUWS

Activiteitenagenda

Oktober	
t/m 20	Tentoonstelling KERMIS
3	10.00-18.00 uur: Extra opening voor tentoonstelling 'KERMIS'
11	19.30 uur: Bijeenkomst over Beleidsplan ARS 2024-2028
26 t/m 10 nov	Tentoonstelling DE ERFENIS
27	16.00 uur: Opening tentoonstelling 'DE ERFENIS'
31	19.30 uur: ARS Debat over betekenis van de beeldende kunst voor de samenleving
November	
16 t/m 1 dec	Tentoonstelling AETHER
17	16.00 uur: Opening tentoonstelling 'AETHER'

ARS Ledententoonstelling



De meeste stemmen zijn voor Remko Koopman.

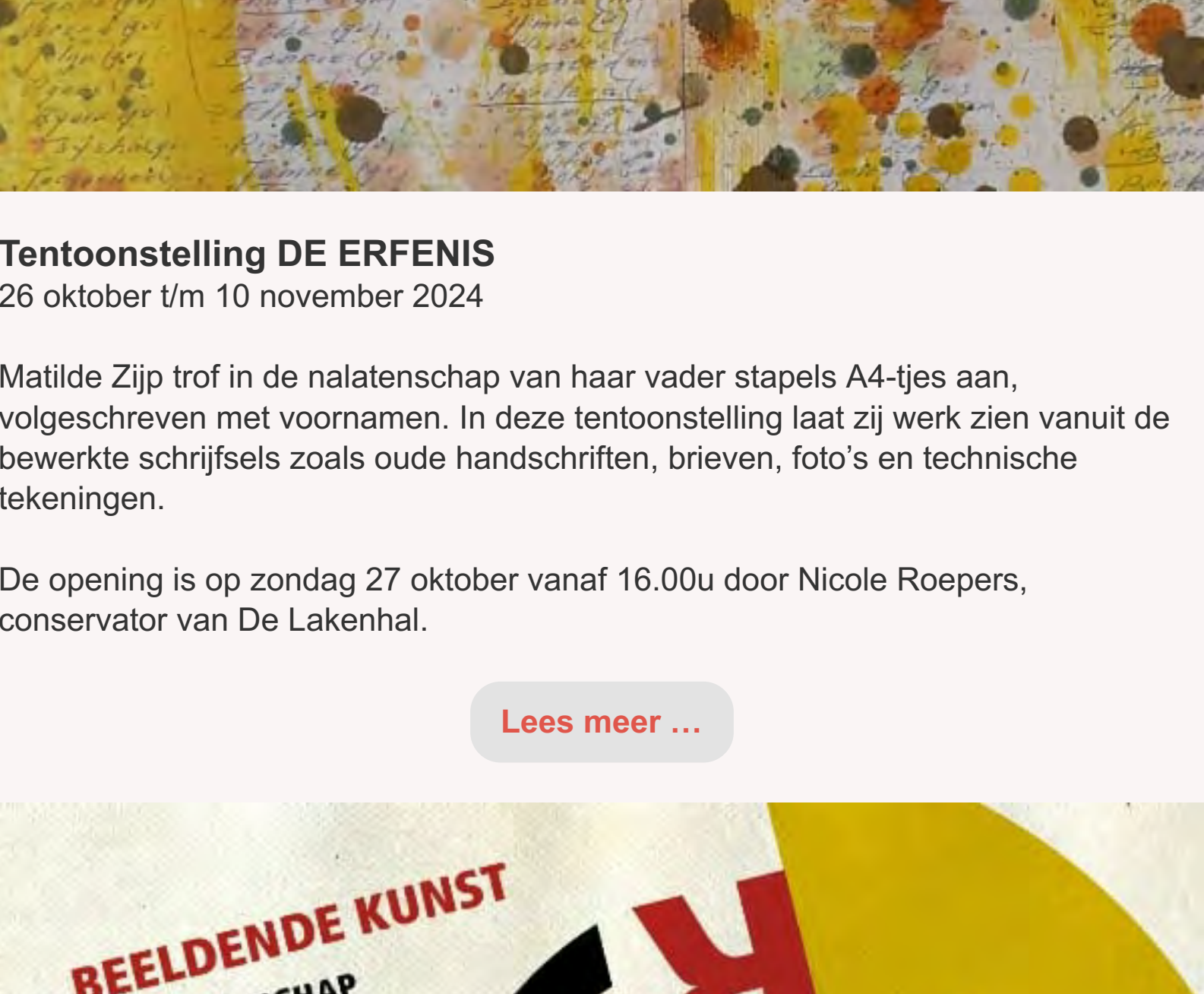
Op zondag 22 september is de ARS ledententoonstelling afgesloten. De stemmen van het publiek zijn inmiddels geteld.

De winnaar van de publieksprijs is Remko Koopman, met zijn werk TX Raw 10017. Dit was een fotoreportage die te zien was in de stijkkamer. Citaten uit de toelichting van de bezoekers zijn:

"Top, het verhaal is indrukwekkend, sterke presentatie, erg inspirerend, heerlijke melancholie en rauwheid in een mooie serie foto's. Treffende foto collage van Texel, een vernieuwend beeld van het kijken, inspireert tot overpeinzen."

Op zondag 29 september is de publieksprijs uitgereikt door Fenny van de Wal. De winnaar was erg blij en gaat de ets op een mooi plekje hangen

Exposities bij ARS

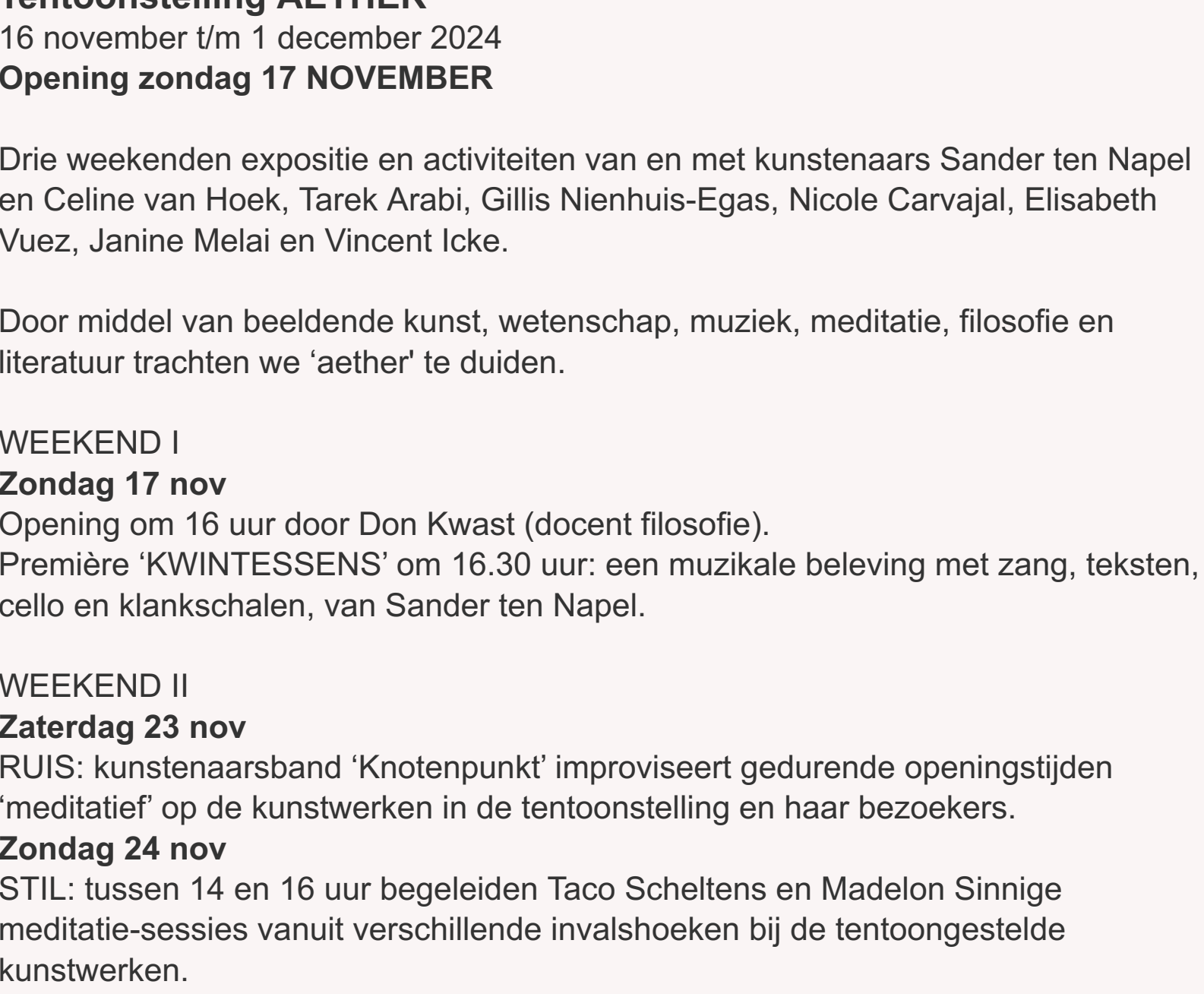


Tentoonstelling KERMIS

t/m 20 oktober 2024

Het Leidens Ontzet komt er deze week echt aan en is ondenkbaar zonder de kermis. Vele kunstenaars hebben zich hierdoor laten inspireren bij ARS. Kom daarom langs bij de tentoonstelling 'Kermis', die te bezoeken is tot en met zondag 20 oktober. Naast de gebruikelijke openingstijden is ARS voor deze tentoonstelling ook tijdens het Leidens Ontzet geopend op donderdag 3 oktober van 10.00 tot 18.00 uur.

[Lees meer ...](#)



Tentoonstelling DE ERFENIS

26 oktober t/m 10 november 2024

Matilde Zijp trof in de nalatenschap van haar vader stapels A4-tjes aan, volgeschreven met voornamen. In deze tentoonstelling laat zij werk zien vanuit de bewerkte schrijfsels zoals oude handschriften, brieven, foto's en technische tekeningen.

De opening is op zondag 27 oktober vanaf 16.00u door Nicole Roepers, conservator van De Lakenhal.

[Lees meer ...](#)



Tentoonstelling AETHER

16 november t/m 1 december 2024

Opening zondag 17 NOVEMBER

Drie weekenden expositie en activiteiten van en met kunstenaars Sander ten Napel en Celine van Hoek, Tarek Arabi, Gillis Nienhuis-Egas, Nicole Carvajal, Elisabeth Vuez, Janine Melai en Vincent Icke.

Door middel van beeldende kunst, wetenschap, muziek, meditatie, filosofie en literatuur trachten we 'aether' te duiden.

WEEKEND I

Zondag 17 nov

Opening om 16 uur door Don Kwast (docent filosofie).

Première 'KWINTESSENS' om 16.30 uur: een muzikale beleving met zang, teksten, cello en klankschalen, van Sander ten Napel.

WEEKEND II

Zaterdag 23 nov

RUIS: kunstenaarsband 'Knotnulpunkt' improviseert gedurende openingstijden 'meditatief' op de kunstwerken in de tentoonstelling en haar bezoekers.

Zondag 24 nov

STIL: tussen 14 en 16 uur begeleiden Taco Schelkens en Madelon Sinnige meditatie-sessies vanuit verschillende invalshoeken bij de tentoongestelde kunstwerken.

WEEKEND III

Zaterdag 30 nov

GEDACHTEN & GEDICHTEN: Don Kwast filosofeert, en (o.a.) Leo van Zanen, Han Ruijgrok, Martin de Jong, Frans Terken en Sander ten Napel dragen gedachten en gedichten voor uit werk van anderen omtrent het thema 'Aether'.

Zondag 1 dec

'NIETS IS NIET NIKS': een lezing van Vincent Icke om 15.30 uur. Aansluitend een feestelijke 'finissage'.

[Lees meer ...](#)

ARS-leden exposeren elders



ARS-lid Tineke Jacobs exposeert t/m 20 oktober bij de tentoonstelling *Reduce en Re use* bij de Haagse Kunstkring. Zie voor meer informatie: haagsekunstkring.nl

In Memoriam Piet Franzen (1940-2024)



Met grote droefheid hebben we afscheid moeten nemen van ARS-lid Piet Franzen, een veelzijdig kunstenaar die het leven in al zijn facetten onarmde. Piet's motto, dat hij zo vaak deelde, blijft ons bij: "Hou het geluk aan je zijde en neem de toekomst in eigen hand." Hij bracht dit credo tot leven in zijn kunst, zijn schrijven en zijn activisme.

[Lees het in memoriam](#)

Uitnodiging presentatie beleidsplan 2024-2028

Het bestuur van ARS heeft voor de zomervakantie een beleidsplan ontwikkeld voor de komende vier jaar. Het beleidsplan is inmiddels met de leden van ARS besproken tijdens de algemene ledenvergadering. Het leek ons een goed idee – ook sommige cursisten vroegen ernaar – om het beleidsplan ook aan cursisten, Vrienden van ARS en andere belangstellenden te presenteren.

- Deze presentatie is op vrijdag 11 oktober om 19.30 uur.
- Het beleidsplan 2024 – 2028 staat op onze website op [deze pagina](#).

Bent u geïnteresseerd en van plan te komen, dan bent u bij dezen van harte uitgenodigd. Om een indruk te krijgen van de hoeveelheid belangstellenden, vragen wij u zich aan te melden met een mailtje naar Malinda Clouder (info@arsaemula.nl).

Wij hopen u dan te zien.

Debatavond ARS op donderdag 31 oktober, 19.30 uur

"Het belang van beeldende kunst voor de maatschappij"

Kunst is een middel om verhalen te vertellen. Beelden spreken vaak meer dan tekst en niet iedereen is talig ingesteld. Met beeldende kunst kun je iets van jezelf laten zien, ervaringen zichtbaar maken en soms zelfs trauma's verwerken. Maar kunst biedt ook mogelijkheden om maatschappelijk relevante kwesties aan de orde te stellen. Dat zien sommige kunstenaars zelfs als opdracht.

Al is kunst voor veel leden belangrijk, toch maakt de maatschappij hiervoor niet automatisch voldoende (financiële) ruimte. Dat zien we bijvoorbeeld aan het voorgenomen landelijke beleid om op kunst en cultuur te bezuinigen.

Op donderdag 31 oktober organiseert ARS een debattoekomst over dit onderwerp.

Het debat zal worden ingeleid door ervaringskunstenaar Roos Tulen. Zij gelooft dat ervaringskunst de kunst van deze tijd is. Met haar ervaringskunstwerken laat zij deelnemers een multi-zintuiglijke ervaring opdoen, die het verhaal van de ander zo krachtig overbrengt dat je diep geraakt wordt door het maatschappelijk relevante thema. Voor haar is kunst een manier om de wereld te veranderen, nieuwe perspectieven te delen en ogen te openen voor het ongeziene.

Na de inleiding van Roos is het de bedoeling ideeën en opvattingen uit te wisselen over het belang en de maatschappelijke relevantie van beeldende kunst.

Om een indruk te krijgen op hoeveel deelnemers we kunnen rekenen, vragen we je ook wel te melden met een mailtje naar Malinda Clouder (info@arsaemula.nl). Dank je wel alvast.

We zien je graag op 31 oktober, om 19.30 uur.



Gezocht bar medewerker

Op zoek naar een leuke vrijwilligersrol bij ARS? Wij zijn op zoek naar barmedewerkers voor de woensdag en donderdagmiddag. Het is geen zwaar of moeilijk werk, het is vooral erg gezellig. En je krijgt er een vrijwilligersvergoeding voor.

Voor meer informatie kan je mailen naar malindaclouder@arsaemula.nl of bellen naar ARS 071-5140784.

Deadline voor de volgende nieuwsbrief: 27 oktober 2024